ぐるぐるアート　感想文　２０１２

ぐるぐるアートはさいしょはつまらなそうだったけどやってみたらすごくすごくたのしかったです。ぼくはいろんなものにもっとかんしゃします。でんちゅうなど、ゲームなど　ぼくのすごくすごくやくになってくれるから　ぼくも大切にします。

小　二

つかれたけど、おもしろかったです。かんがえてみると、いろんな人にかんしゃをしなければいけないんだなあと思いました。

小　二

ぐるぐるアートを書いていた時、ありがとうって言うことばは、とてもすてきなことばだなっと思いながら書きました。とちゅうでへんになってしまいました。でもがんばってがんばって、書いて、けして、書いて、けしてじょうずに書けました。ありがとうがこんなにいっぱいあったなんて思いませんでした。そしていろんな国の人にありがとうをつなげたいと思いました。

小　二

ながくてむずかしかったです。ぐるぐるまわってつかれました。かんがえるのもむずかしかったです。たくさんあってびっくりしました。ありがとうがこんなにいっぱいあってすごいとおもいました。ぐるぐるアートはあたまがよくなるね。

小　二

ぐるぐるアートは自然や家族、身の回りのものなどに「ありがとう」と言葉をつないでつくるデザイン画です。
おかあさんありがとう、お花さんありがとう、お友だち仲良くしてくれてありがとう
文字の色分けによって図柄が浮かび上がってきます。

ぐるぐるアート用紙　一枚５０円（描き方説明、練習用紙付き）
申し込み先
★社会就労センター　米子ワークホーム
〒６８３～００２１　米子市石井１２２３～１
電話　０８５９～２６～５２２２　ＦＡＸ　０８５９～２６～５２２３
５枚より受付　一枚５０円　送料別（店頭渡しも可）

店頭渡しのみ　一枚　５０円
★松江市竹矢町４３８～４　小野原製作所
電話　０８５２～３７～０９０３　ＦＡＸ　０８５２～３７～２３１０
★出雲市大津町　１４０３番地　橋本屋　（日曜休業）
電話　０８５３～２１～１７４４

描き方説明や指導は一人でも大勢でも受け付けています。
ぐるぐるアート教室も開催受付できます　（受講　無料）
申し込みは、米子、松江、出雲　各ボランティアセンター（巻末に電話番号記載）に問い合わせて下さい。

「ありがとう」を書くのが大へんでした。でも、ぐるぐるアートを書くのは、思っていたより楽しかったです。また、書きたいなと思いました。いろいろなありがとうを作りたいなと思うと、またぐるぐるアートを書きたいです。　小三

ぼくははじめてぐるぐるアートをやって楽しいなあと思いました。またぐるぐるアートをやりたいです。絵と字をいっしょに書いてぬったりして楽しかったです。またぐるぐるアートをやりたいです。　小三

ぐるぐるアートで一番楽しかったのはきもちをこめて、ありがとうとかくことです。きもちをこめてかくと、とてもいいきもちになるのでそこがとても楽しかったです。　小三

ぐるぐるアートは、むずかしかったです。でもありがとうのきもちがあつまっていてこころがおちついたというか、でもおもしろかったです。　小三

ぐるぐるアートをやっていろんな人や物にありがとうの気持ちを書けてよかったです。いろんなありがとうのきもちをかけてこうゆうものにありがとうっていいたいです。ありがとうを書くのはとても楽しかったです。　小三

いろいろなありがとうが書けたのでうれしかったです。あと、色をぬる時にさい後にくふうしていろいろぬれたのでよかったと思います。また、家でやりたいと思います。　小　二

さいしょは、おかあさんやおとうさんを書いたけど、あとで、まよいました。でも、ものを見るたびに、どんどんおもいつきました。それで、ありがとうってすごいなとおもいました。　小　二

とてもおもしろかったです。わたしもぐるぐるアートをやってみたいなーと思っていました。だから、とてもうれしかったです。書くのはちょとたいへんだったけど、できたらかわいかったです。　小　三

ぐるぐるアートは、むずかしかったけど楽しかったです。むずかしかったところはありがとうをずっと書くのがむずかしかったです。楽しかったのでまたやりたいです。　小　三

たくさんの物や人にありがとうとかくことなんてあんまりないのでありがとうと書いて気もちよくなりました。たいへんだったけどさい後まで書いたりぬったりしっかりできてよかったです。うまくできてよかったです。またしたいです。　小　三

ぼくはグルグルアートはこれで三回目でぼくはあまりありがとうといろいろな物にいえないけれどこのグルグルアートでは終わりまでありがとうを書けるのでぼくはありがとうという気持で書けました。グルグルアートはおもしろいし、いろいろな物や人にありがとうと書けるのでいいです。

小五

ぼくはぐるぐるアートをかいて、すごくありがとうはいっぱいあると思いました。ぐるぐるアートにかいたありがとうよりもまだいっぱいあるのでいろいろなものに感謝しないといけないと思いました。六年ではもっと他のことをかきたいです。きれいにできたのでよかったです。

小五

ぐるぐるアートを書いていると「今までに、いろんな人や、物にお世話になっていたんだな」と思ったし、絵に書いたりするのも、すごく楽しかったし、やっぱり「ありがとう」っていい言葉だなあとあらためて思いました。

小五

去年よりも書く事がたくさんありました。だからもうちょとたくさん書きたかった。絵が決まらなかったから『アンパンマン』にしました。みんな「ありがとう」という気持を持ってたくさん書きました。グルグルアート　ありがとう！

小五

わたしは今まで、そんなにまわりにあるものとかがとっても大切とか分かんなかったけど、ぐるぐるアートをかいてから、これは本当は大切だったんだーと分かりました。いろいろなものにかんしゃしないといけないんだなと思いました。　小三

わたしは二年れんぞくでぐるぐるアートをしました。なぜかというとおもしろいし、たのしいからです。わたしはいままでぐるぐるアートが一番気にいりました。五年、六年もぐるぐるアートをしたいです。急がしい中ありがとうございました。　小四

いろいろな物や人に感謝があらためてできてよかったです。　小五

ありがとうといいたいものは生活の中でたくさんあるけど、あの用紙には十分の一もかけませんでした。ありがとうといえる人やものにかんしゃしたいです。　小五

ぐるぐるアートは毎年やってて、見た時は「あーまたか」と思うけど書き始めるとすごく夢中になります。「ありがとう」という言葉は、本当に思っているからその人の顔がいっぱい思いつきます。だんだんかいた完成図を見ると年が上がるにつれて上手になっていると自分でも分かりました。　小五

トって書くのがたいへんだけしか思っていなかったけど今になってからはグルグルアートって、ほんとうのきもちを書ける紙なんだなあと思いました。それと、グルグルアートのすばらしさとありがたさを今、はじめて、しりました。

小五

今回三回目のぐるぐるアートをしていたら一つ今までとちがうことがありました。それは、「ありがとう」の数。もう数えきれないほど「ありがとう」はあるけど、今年は「いっぱいあって困る・・・・」という気持ちでした。理由は十一年間生きていたから。もっと年をとるともう書ききれないと思います。かくのをわすれていたけど「ぐるぐるアート」ありがとう。「ありがとう」を感謝したいです。三時間で完成させるのはとても大変でした。

小五

ぼくはぐるぐるアートを書いて、ぼくがお世話になっている人にありがとうということがすごく大切だということがわかりました。みんなの絆が深くなっているということが実感できて、すごいいいことができてすごいよかったです。ぼくは、感謝の気持ちを持って野球やバスケをやっていきたいです。

小五

ぐるぐるアートは大変だったけど「ありがとう」をつかうので心が何かすっきりしたようなかんじになりました。だからなんかずっとやってい

お母さんとお父さんと先生が一番大事だなと書く前に思ったので最初に書きました。書いているとちゅうで友だちも大事だと思ったのでそれも合わせて書きました。わたしが書いたぐるぐるアートを見て、みんなが笑顔になれたらいいな！と思って「みんな笑顔」という題にしました。

小　五

最初はただ何でも「ありがとう」を書けばいいと思ったけど、書いたら少しずつありがたみがわかって、最後は一つ一つのやくめがあることに気づきました。ぐるぐるアートは２回目でしたが、一つ一つの思いがありました。

小　五

ぐるぐるアートはこの世界のものにかんしゃをするのをふりかえることだとおもいます。ぼくは、いままでのことをふりかえってかきました。いままでのことをふりかえると、おとうさんやおかあさんがこの世界のものにとてもたすけられているとおもいます。いままでやってもらったことはありがとうだけじゃあらわせないくらいだとおもいます。ぐるぐるアートをして、ふりかえれてよかったです。

小　五

いままで、ふつうに、グルグルアートを書いていても、グルグルアー

ッカー部に入ったのでサッカーボールの絵にしました。いつもより上手にできたので来年もまたやりたいです。あと、テーマがありがとうなので、いろいろな人や物にありがとうと思っていきたいです。　小　五

ぐるぐるアートは、いろいろな物にありがとうと感謝しながら書きました。たくさん感謝しなければいけないと思いました。六年生のぐるぐるアートでは、もっともっとたくさんかきたいです。上手にできたので良かったとおもいます。　小　五

ぐるぐるアートを作り、日ごろの感謝をこのぐるぐるアートに書きました。絵は、そんなに上手にできなかったけどがんばれたので良かったです。来年もぐるぐるアートがあったら、今度は絵も字もていねいで、上手に書きたいです。　小　五

お母さんがいつもしてくれる何げないことを書きました。いつもは何もなく思っているけど、あらためて心で思いながら書くと、本当に感謝の心でいっぱいになりました。あらためてお母さんありがとう。高　二

私はぐるぐるアートをやってみて「ありがとう」と言う気持ちで心がいっぱいになりました。色色なことに「ありがとう」をつけるとなんだ

ると心がやさしくなったようでとても楽しかったし、悲しい時にかいたらいいんじゃないかな～と思いました。なので来年もやれたらやりたいです。　小　五

ぼくは、ぐるぐるアートを作ってみて思ったのが、ありがとうを言う人、食べものなど、いろいろな人に支えられていました。この感想を通して、人、食べ物ありがとうといいたいです。　小　五

ぼくはぐるぐるアートをやってぼくは人のことをバカにしないようにしたいです。人の気持ちを考えてしゃべりたいです。ぼくはぐるぐるアートがすごくたのしかったです。かくのもしんどいし、えをかくのも大変だけど書きおえるとすごく気持ちいいです。本当にすごくたのしかったです。来年もあるのでがんばります。　小　五

大へんだったけど、完成したときはうれしかった。それと自分は色んなたくさんの人にささえられて生きているんだなーと思った。　小　五

ぐるぐるアートをするのは何回目かわすれたけど、毎年しているのですぐできました。いつもまよってしまうのは絵です。今年は、ぼくがサ

に、とても両親に感謝のきもちでいっぱいになりました。私は、言葉だけで、絵は思いつかなくて書けませんでした。だけど、色んな色のペンを使って書いたので、言葉をかいているだけなのに色ペンを使うことによって、とてもきれいに仕上がっていたので感動しました。絵を書いた人は、ちゃんと色を使い分ける事によって、絵になっていたので、ぐるぐるアートは、すごいなと思いました。先生が持ってきていたぐるぐるアートは超がつくほど上手でびっくりしました。私は、今日の社会福祉の授業でやったぐるぐるアートの事は一生忘れないと思います。なぜなら、もっとぐるぐるアートについて深く知りたいと思ったからです。私も、先生みたいにもっと上手なぐるぐるアートが描きたいと思いました。多分、出来ないかもしれないですが・・・今日は本当にありがとうございました。

高　二

とても楽しかったです。最初はむずかしくて、色をまちがえたり、すきまがあいてしまったりして大変でしたが、あとからどんどん楽しくなっていって、最初は話しながら書いていたのですが気づけば何も話さず、集中して取り組んでいました。そのぐらい楽しくて、またやりたいと思いました。次やるときは、みんなでおっきな画用紙に書けたら楽しいだろうなーなんて思っています。とてもいい体験になったと思います。これからもたくさんの人に感謝していきたいです。

高　二

か幸せな気持ちになるような気がして、とても良かったです。デザインもなかなかシンプルで特にいい所は文字を使うところです。ぐるぐるアートは文字を使ってデザインをするので、普通に絵を書くよりも楽しかったです。もしこんなアートをする機会があったらしたいです。高　二

ぐるぐるアートは、最初に見たとき難しそうだなあと思っていて少し自身がなかったです。けど、やってみると自分が感謝していることに集中して書いていくことができました。またぐるぐるアートを書きたいです。あらためて、ぐるぐるアートをして人々への感謝を実感することができました。このようなきかいを与えてくれてどうもありがとうと思いました。ぐるぐるアートは本当にすてきなものだと思いました。　高　二

今回初めてぐるぐるアートをしました。最初みた時難しそうでした。絵もどんな風に書くかとか、全くわからなかったです。でもやってみると意外におもしろかったです。だけど字も沢山書かないといけなくて、とても苦労しました。書いていく内に私は色んな物に感謝していきているんだなあと思いました。改めてこれからも感謝の気持ちを忘れずに生きていきたいです。また、ぐるぐるアートを書きたいです。　高　二

初めてぐるぐるアートをして、とても不思議だなぁと思いました。「おかあさん、ありがとう」「おとうさん、ありがとう」と書いていくうち

ぐるぐるアート世話人会は二〇〇一年六月に山陰で発足しました。
ぐるぐるアートに魅せられた人達がボランティアで参加しております。
世話人は描き方の説明や指導、作品の展示など企画しております。
また正しい描き方で楽しく描けるよう普及に努めています。

描き方説明や指導は一人でもおおぜいでも受け付けております。

描き方指導者養成講座は随時希望により開催します。

世話人の体験ボランティアも受け付けています。

出雲市総合ボランティアセンター（TEL 0853-21-5400）
松江市ボランティアセンター（TEL 0852-21-5773）
米子市ボランティアセンター（TEL 0859-23-5455）
にお問い合わせください。

詳しくは、ホームページをご覧ください。
http://harmony.huu.cc/arigatou

私は、ぐるぐるアートに出会って、自分でやってみたり、子ども達にさせてみてから七年になりました。それで、今回はこれまでになかった感動したことがあります。それは、出品した五百点の作品は上手下手関係なく、文字や絵に一人一人の気持ちがこもっていて、すばらしいと思ったのはもちろんですが、こども達の感想を読んだ時のことです。「ありがとう」さがしによって、身の回りに感謝するものがたくさんあることに気付いたり、一つ一つ「ありがとう」の気持ちをこめて書いているうちに、気持ちが良くなったり、あたたかく感じたりしたことが伝わってきて、私自身とてもうれしくなりました。初めてやった二年生には二行を使って大きい字で書くように指導したのですが、ふつうに一行に書き、たくさん「ありがとう」を見つけて書いた子がかなりいたのにはびっくりしました。また、三回目となる五年生はこれまでに感じなかった新しい発見をしている子がたくさんいました。大人は、とかくやる前から頭で考えて「できない」「難しい」と決めてしまいがちですが、子ども達はすばらしいと思いました。『体験すること』がいかに大事であるかということを子ども達から教えられました。ありがとうございました。

教員

ぐるぐるアート教室
どなたでも参加できます。初めての方も楽しく描けます。
受講　無料　（用紙代　５０円）
持参物　鉛筆、消しゴム、カラーフェルトペン、色鉛筆

米子教室　毎月第三土曜日　午後　一時～三時
米子駅前サティ　四階　研修室（TEL　0859-31-1591）
申し込み、問い合わせ　TEL０９０～４１４０～５３７５（伊藤）

（都合で変更になる場合があります　事前に確認の上お出かけ下さい。）